



CONSILIUL
JUDEȚEAN
MUREȘ



DIRECȚIA GENERALĂ
DE ASISTENȚĂ SOCIALĂ
ȘI PROTECȚIA COPILULUI

Spre legendă în pași de DANCE



Emilian Hănescu: "Am învățat de la copii că dacă cineva se străduiește, reușește"

Pentru unii, meseria de profesor poate fi un maraton cu obstacole, pentru alții este profesia care aduce cele mai mari satisfacții, mai ales atunci când profesia este dublată de pasiune și multă dragoste față de copii. Acesta a fost și crezul care l-a ghidat în meserie pe Emilian Hănescu, directorul Complexului de Servicii pentru Copilul cu Deficiențe Neuropsihiatrice Sighișoara, atât în munca de profesor de sport pentru copii sănătoși cât și în munca cu copii cu deficiențe neuropsihiatrice. Conducerea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș, în persoana doamnei director general adjunct, Elida Deak, îi mulțumește pentru toate eforturile făcute de-a lungul timpului și pentru rezultatele frumoase pe care le-a obținut în munca cu copiii.

Cum a început povestea dumneavoastră cu sistemul de protecție a copilului?

În 1992 eram profesor la o școală din Sighișoara, s-au redus posturile și am ajuns profesor la casa de copii din Sighișoara unde am lucrat până în 1997, când am devenit directorul acelei case de copii, an în care casa de copii s-a transformat, fiindcă erau desființate casele de copii care erau la Ministerul Educației, și s-a creat sistemul de protecție a copilului.

În 1997 s-a schimbat sistemul, s-a creat un sistem coerent, și în 2005 s-au desființat centrele de plasament și la Sighișoara a fost pus în practică un proiect cu Banca Mondială de Dezvoltare, cu statul român, și s-au adus copiii cu deficiențe neuropsihiatrice grave. Ei înainte erau în altă locație, împreună cu adulții și trebuiau separați. Și am continuat. Am descoperit că este altă lume, dar sunt aceeași copii ca și ceilalți.

A existat vreun moment în care să vă gândiți "oare mă simt pregătit să lucrez într-un centru cu copii cu deficiențe neuropsihiatrice"?

Cred că am picat din elan în a începe să lucrez cu ei. A fost foarte greu pentru că nu am mai întâlnit un astfel de centru și atunci am fost într-o vizită în Franța și am văzut la ei cum este sistemul- era unul bine încheiat, cu o vechime de 40-50 de ani, ori la noi era la început. Și am încercat să copiez câte ceva din modelul francez. A fost greu pentru că nu aveam în România o unitate de referință și a fost o "bătălie" cumplită la început. Dar eu am plecat la noul centru cu o parte din personalul de la vechiul centru, care deja știa cum să lucreze cu copiii, unii nu au rezistat, au plecat și ei, dar instituția a început să funcționeze.

Ce ați preluat de la modelul francez?

Modelul francez este unul activ, bazat pe recuperare, ori în primul an noi nu am făcut



decât îngrijire, dezvoltarea anumitor deprinderi, i-am învățat pe copii să mănânce sau să-și facă igiena.

În 2006 am înființat un alt serviciu în cadrul Complexului, un serviciu de recuperare pentru copii și ne-am extins și pentru copiii din comunitate. Avem un Serviciu rezidențial în care stau copiii pe perioade determinate și Serviciu de zi pentru copiii cu deficiențe, din comunitate, cărora le oferim terapii pentru recuperare, realizate de specialiști. Am ajuns la concluzia că acești copii, cu diverse dizabilități, pot să fie foarte bine recuperați dacă se oferă servicii de recuperare. Spre exemplu, copiii autiști, dacă se începe de la doi ani să se lucreze cu ei atunci ei pot să fie recuperați într-o proporție de 83% sau peste acest procent. Este un lucru extraordinar pentru că copilul acela pășește spre normalitate. Același lucru îl aplicăm și la copiii din serviciul rezidențial și la ceilalți. Am avut un copil care a venit la trei ani, era imobil, nu putea să-și ridice nici măcar capul de pe pernă. Acum este la școala specială, știe să citească, citește, participă la tot felul de activități. Am spus că este una dintre cele mai mari victorii ale noastre.

Vorbiți cu foarte multă dragoste despre

acești copii, despre munca pe care o faceți. Ce a însemnat pentru dumneavoastră toți acești ani în care v-ați dedicat viața lor?

A fost foarte multă muncă, dar munca nu a fost doar a mea. Cea mai grea și importantă muncă este făcută de colegii mei și în mod deosebit de specialiști. Am avut și încă avem specialiști foarte bine pregătiți. A fost o perioadă grea după 2010, când ni s-a redus din personal și nu puteam să angajăm. A fost greu și pentru părinții copiilor care veneau din comunitate pentru că dintr-o dată s-au găsit fără suportul nostru și copiii au început să facă regres. Și este dureros să vezi că ai copilul la un anumit nivel și el începe să aibă regres încât poate să ajungă, după ani de zile, de acolo de unde a plecat.

Ce ați învățat dumneavoastră de la acești copii?

Am învățat de la copii că dacă cineva se străduiește, reușește. Acești copii simt și ei când fac progres și pentru ei e cel mai fericit lucru.

Urmează să vă pensionați. Cu ce gânduri părăsiți sistemul, munca cu copiii?

Vine un moment în care încetăm activitatea, dar însăși existența Complexului dă o oarecare legitimitate faptului că am fost și eu participant acolo și am muncit pentru copiii aceștia, care este lucrul cel mai important până la urmă: de a lucra cu astfel de copii și de a obține niște rezultate în folosul lor.

Pentru colegii dumneavoastră, dar și cei care vor veni ulterior, ce sfaturi aveți?

Munca este una deosebit de grea și dacă ei sunt pasionați de ceea ce fac, dacă sunt mulțumiți de rezultatele pe care le obțin, vor face fericți niște oameni. Ce răsplată poate fi mai mare decât aceea de a vedea că o familie, niște copii au revenit la o stare de normalitate și pot să trăiască și ei la fel ca și ceilalți oameni din comunitate? Îi sfătuiesc pe cei care vin în urma mea să nu abandoneze niciodată, este o muncă nobilă.

Asistent maternal profesionist, părinte de profesie

Meseria de a fi părinte este una dintre cele mai dificile, solicitante, frumoase și complexe meserii pe care le poate experimenta un om de-a lungul vieții. Ea este continuă, 24 de ore din 24, iar atunci când este dublată de dragoste nu numai pentru proprii copii te poți gândi să devii asistent maternal profesionist, părinte de profesie pentru copii din sistemul de protecție.

Este și cazul a două persoane, asistent maternal profesionist, Kalo Zamfira din Tîrgu-Mureș și Maria Vlăgean din Livezeni. Au proprii copii dar au găsit suficientă rezervă de dragoste pe care să o ofere și copiilor cărora soarta le-a refuzat dragostea din partea părinților naturali. Și totul a început în urma unor reportaje TV, despre copiii neajutorați.

"Eu am crescut într-o familie mare și am fost foarte uniți, cu dragoste unii pentru alții. Văzând la TV multe cazuri de copii neajutorați am zis că este momentul să fac ceva din suflet pentru copii. Așa am ajuns la Direcția pentru Protecția Copilului. După terminarea cursului am luat în grijă doi copilași, frați, pe care i-am considerat ca și copiii mei. Cu ajutorul Direcției au fost însă reintegrați. Am preluat ulterior trei frați, care acum au 14, 10 și respectiv 9 ani. Când i-am preluat cel mic avea 1 an și 8 luni, nu stătea nici măcar în picioare, cel mijlociu făcea încă pe el, iar cel mare nu știa să vorbească. Integrarea în familie a fost ușoară și dacă îmi spun de 50 de ori pe zi că sunt cea mai frumoasă mamă, mă simt bine. Am transformat locul meu de muncă în suflet pentru suflet", a mărturisit Kalo Zamfira.

Tot în urma unui reportaj TV s-a hotărât și Maria Vlăgea, din comuna Livezeni, că ar dori să-și extindă familia, deși avea încă două fete. Cu acordul familiei a depus cerere pentru a deveni asistent maternal profesionist, iar în perioada cursurilor a vizitat fostul Leagăn de copii de pe str. Trebely, unde a cunoscut-o pe Cristina, micuța de doi ani și zece luni care avea să devină o "soră" pentru una dintre fetele sale, de aceeași vârstă. "Acum are 15 ani și jumătate, este un copil cuminte, nu am avut niciodată probleme cu ea. A ajuns cu trupa Together Dance să concureze la Next Star. Participă la tot felul de concursuri", a afirmat cu mândrie în glas asistentul maternal. În urmă cu cinci ani a mai uat în

Maria Vlăgea și Kalo Zamfira, asistenți maternali profesioniști



grijă un copil, un băiețel de 8 ani și jumătate, cu un handicap, însă copiii s-au acceptat între ei ca niște frați.

"Și tu poți fi părinte de profesie"

Annual, în jur de 30-40 de copii, părăsiți, neglijăți, abuzați, intră în grija asistenților maternali profesioniști, motiv pentru care recrutarea de noi "părinți" în cadrul campaniei "Și tu poți fi părinte de profesie", lansată de Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș, continuă. "Ne dorim să continuăm această campanie și să recrutăm, în continuare, persoane doritoare pentru această profesie. Avem nevoie de persoane calificate care să îngrijească copii. Acești copii care au nevoie de o măsură de protecție sunt ocrotiți într-o familie unde asistentul maternal devine angajatul DGASPC cu contract de muncă, iar membrii familiei ajută la integrarea acestui copil în comunitate, ceea ce este foarte important. Avem practic rolul de mamă, tată și, bineînțeles, copiii familiei care sunt frați de suflet cu copiii noștri", a precizat Elida Deak, director general adjunct al DGASPC Mureș. Pe lângă drepturile salariale, fiind angajați cu contract de muncă la DGASPC Mureș, asistenții maternali beneficiază de vechime

în muncă, salariu lunar, alocație de plasament și alocație de stat pentru copil, formare profesională inițială și continuă, consiliere și sprijin din partea specialiștilor DGASPC și activități specifice în grup de suport zonal.

"Asistența maternală este necesară pentru copilul 0-3 ani. Pentru el nu există alternativă în afara mediului familial decât asistența maternală, de aceea, ne dorim ca viitorii asistenți maternali să-i pregătim nu numai profesional, ci și uman. Este o meserie care implică foarte multă dăruire, suflet, pe lângă calitățile profesionale, morale. Ne dorim să pregătim în viitor persoanele care se consideră că corespund acestei meserii, să aibă curajul să vină și sub îndrumarea noastră să-i formăm și să devină părinți sociali", a precizat Adela Todoran, șef Serviciu Asistență Maternală Profesionistă din cadrul DGASPC Mureș. În prezent, la nivelul județului Mureș sunt 430 de copii aflați în plasament la 233 de asistenți maternali profesioniști.



A különleges igényű gyerekek normális élethez való esélye

Figyelem, szeretet és a szakterápiás felépülés csak egy része azon hasznoknak amelyekben a neuro-pszichiátriás rendellenességekkel bíró gyerekek részesülnek a segesvári Neuro - Pszichiátriás Rendellenességekkel Bíró Gyerekek Komplexuma keretén belül, a Benntlakási szolgálat és a rokkant gyerekeknek szóló Nappali rehabilitációs szolgálat által.



A központ szakemberekből álló csapata felmérést és beavatkozást biztosít, kintoterápiás, logopédiai, pszichoteápiás, tanulás általi terápiás, foglalkozási terápiás szolgáltatások által, melyek a gyerekek életminőségét növelik. Legtöbbször a neuro-pszichiátriás rendellenességekkel bíró gyerekek elszigetelődnek a család keretén belül, elvévén tőlük a normálhoz a lehető legközelebb álló élet esélyét. A segesváriaknak, különleges igényű gyerekek szüleinek a Nappali rehabilitációs szolgálat keretén belüli fejlődés megváltásként érkezett egy olyan pillanatban amikor nem tudták mitévők legyenek, kihez forduljanak. "A fordulópont minden különleges igényű gyerek számára az elfogadás és a felvállalás. Mi, a különleges igényű gyerekek szülei, tudjuk, hogy a kezelések pénzbe kerülnek valamint, hogy minden eltöltött óra haladást jelent és azt, hogy nagyszerű, hogy létezik egy olyan komplexum, ahol egy óra ingyenes terápiában részesülhetünk." nyilatkozta Alina Cordoș, a Nappali rehabilitációs szolgálatban résztvevő egyik gyerek édesanyja. A gyerekek által az idők folyamán elért haladás látható volt a téli ünnepek ideje alatt megszervezett "Nyílt napok" eseményei keretében, amikor a úgy Benntlakó szolgálat kedvezményezettjei

mint a Nappali rehabilitációs szolgálatot látogató közösségbeli tagok is bemutatták a meghívottaknak tartalmas művészi előadásukat. "Ezen szakemberek segítségével nélkül semmit sem lehetne tenni. A gyerekek megnyilvánulása különleges, azt mutatják, hogy léteznek bennük felgyülemlesek amelyeket fejleszteni kell és csak akkor beszélhetünk majd társadalomban betöltött szerepükről" magyarázta Emilian Hănescu, a komplexum igazgatója.

Ahhoz, hogy a központ tevékenysége zavartalan legyen, az segesvári önkormányzat vezetősége megígérte, hogy minden tőle telhetőt megtesz, és a Maros megyei Szociális Ellátási és Gyermekvédelmi Vezérigazgatóság (DGASCP) vezetősége, akinek hatásköre alá tartozik ez a komplexum, újra megfogalmazta annak szükségességét, hogy ebben a központban folytonosan szakemberek legyenek jelen. "Folytatni szeretnénk a tevékenységeket ebben a központban, ezért talán sikerülni fog további munkatársakat bevonni, oktatókat akik a gyerekek mellett legyenek, hiszen mindegyiküknek nagyon jól meghatározott szerepe van." nyilatkozta Elida Deak, a Maros megyei Szociális Ellátási és Gyermekvédelmi Vezérigazgatóság (DGASCP) helyettes igazgatója.

Șansă la o viață normală pentru copiii speciali

Atenție, dragoste și posibilitatea recuperării prin terapii de specialitate sunt o parte dintre beneficiile de care copiii cu dizabilități neuropsihiatrice au parte în cadrul Complexului de Servicii pentru Copilul cu Deficiențe Neuropsihiatrice Sighișoara, în Serviciul rezidențial și Serviciul de recuperare de zi pentru copilul cu dizabilități din comunitate.



Echipa de specialiști ai centrului asigură evaluare și intervenție, oferind servicii de kinetoterapie, logopedie, psihoterapie, terapii prin învățare, terapie ocupațională care să conducă la creșterea calității vieții acestor copii. De cele mai multe ori, copiii cu dizabilități neuropsihiatrice sunt izolați de familie, răpinduli-se astfel șansa la integrare și o viață cât mai aproape de normalitate. Pentru sighișoreni, părinți de copii speciali, dezvoltarea în cadrul Complexului a Serviciului de zi a venit ca o salvare în momentul în care nu știau ce să facă, unde să apeleze. "Momentul crucial este, pentru orice părinte de copil special, acceptarea și asumarea. Noi, părinții de copii speciali, știm că terapiile costă și că fiecare oră în plus înseamnă progres și este nemaipomenit că există un centru unde putem face o oră de terapie gratuită", a afirmat Alina Cordoș, mama unui copil din Serviciul recuperare de zi. Progresele făcute de copii, de-a lungul timpului, au fost vizibile în cadrul evenimentului organizat în perioada sărbătorilor de iarnă "Ziua porților deschise", când beneficiarii din Serviciul rezidențial, dar și cei din comunitate, care frecventează Serviciul de zi, au prezentat



invitaților un bogat program artistic. "Nu se poate face nimic fără ajutorul acestor specialiști. Exprimarea copiilor este deosebită, ei arată că au acumulări, dar aceste acumulări trebuie dezvoltate, și de abia atunci vom putea vorbi de rolul lor în societate", a explicat Emilian Hănescu, directorul Complexului. Pentru ca activitatea centrului să nu fie perturbată conducerea primăriei Sighișoara a promis că va face tot ceea ce este posibil, iar conducerea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș, în subordinea căreia se află Complexul, a reiterat nevoia de a exista continuu specialiști în acest centru. "Vrem să continuăm activitățile în acest centru, de aceea poate vom reuși să aducem alături și alți colegi, instructori, care să fie alături de copii, pentru că fiecare dintre ei au rolul lor foarte bine stabilit", a declarat Elida Deak, director general adjunct al DGASPC Mureș.



Spre legendă în pas de dans

Mișcare, un grup de prieteni, muzică, imaginație, multă improvizație, expresivitate și mult nonconformism presupune în mare street-dance-ul, o mișcare ce s-a dezvoltat de-a lungul timpului într-o colecție impresionantă de stiluri de dans, îmbinate armonios. A ajuns să cucerească inimile a milioane de dansatori, printre ei și beneficiarii din sistemul de protecție a copilului Mureș.

Tinerii au răspuns provocării de a participa la primul concurs de Street Dance organizat de conducerea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș, ce a fost anunțat în paginile Revistei "Despre familia noastră" nr. 18. În total, s-au înscris cinci trupe, unele atât la secțiunea hip-hop style cât și la dans modern/contemporan, a căror coregrafie au cuprins diferite stiluri de dans. Criteriile de evaluare, de care juriul a ținut cont, au constat în originalitate/spectaculozitate, tehnică, prezența scenică și dificultate. Evenimentul a fost deschis de trupa Together Dance care a participat și la competiții naționale de profil, unul dintre membrii trupei fiind un beneficiar al sistemului de protecție a copilului Mureș. Dragostea celor 18 tineri pentru "dansurile străzii" a putut fi admirată în stilurile și combinațiile de mișcări dezvoltate. "Ceilalți copii din case au ce învăța de la voi, iar ceea ce au ei de învățat de la voi este că fiind perseverenți puteți să ajungeți să faceți performanță, să fiți apreciați și vă încurajăm să continuați", s-a adresat tinerilor Elida Deak, director general adjunct al DGASPC Mureș.



The story of The Legend

Maria (16 ani), Diana (16 ani), Lehel (17 ani) și Darius (17 ani) sunt cei patru membrii ai trupei care a luat premiile I la ambele secțiuni ale concursului, Hip-Hop Style și dans modern/contemporan. Tinerii au fost încurajați și susținuți de la bun început de șeful Complexului de case de tip familial Sâncraiu de Mureș, Diana Șerban. "Eu am vrut să-i responsabilizez, să văd ce pot să facă singuri. La început am fost sceptică, dar tinerii s-au ținut de treabă, s-au organizat, au format o echipă-la început a fost greu pentru ei să învețe ideea de echipă și au început antrenamentele pe terenul

de fotbal. Făceau ceva constructiv și erau un exemplu pentru ceilalți copii care se adunau în jurul lor, era o noutate pentru Complex. Am fost și eu foarte mândră de ei când am văzut rezultatele", a recunoscut Diana Șerban. Deschiși din fire, au acceptat cu entuziasm să povestească cum s-a născut trupa lor, cum au reușit să construiască singuri coregrafia, fără ajutorul unui coregraf, și ce planuri de viitor au.

Cum a luat naștere trupa The Legend?

Diana: Pe Maria au anunțat-o că va avea loc un concurs și au întrebat-o

Câștigători secțiunea dans modern/contemporan

Premiul I The Legend CTF Sâncraiu de Mureș
 Premiul II Crazy Boys CTF Reghin
 Premiul III 4 Girls CTF Miercurea Nirajului

Câștigători secțiunea Hip-Hop Style

Premiul I The Legend CTF Sâncraiu de Mureș
 Premiul II Duo Star CTF Miercurea Nirajului
 Premiul III Crazy Boys CTF Reghin





După câștigarea primului concurs membrii The Legend s-au gândit să deschidă ușa și altor coechipieri. Astfel, în format de șapte, Maria, Diana, Lehel, Darius, Ștefan, Roxana și Cosmin, ultimii trei tot din cadrul CTF Sâncraiu de Mureș, au participat la Concursul național de dans "Buburuza de aur", din data de 8 aprilie, unde au câștigat locul III la secțiunea Dans modern junior.

dacă ar avea cu cine să formeze o echipă, că am putea merge la concurs și dacă va fi totul ok poate o să putem și să evoluăm. Eu cu Maria ne cunoaștem de când aveam cinci ani și suntem pasionate de dans încă de pe atunci.

Maria: Când am aflat de acest concurs mă gândeam cu cine aș putea să întemeiez o trupă, să fie cei mai buni, să ai cu cine să lucrezi, să ne înțelegem. Prima dată am avut mulți coechipieri care au renunțat din diverse motive și atunci am trecut la planul B. Cam din ianuarie am început să vorbim de concurs, să ne strângem, să punem idei cap la cap. Cu două zile înainte de concurs ne-am format toți patru, un coechipier a renunțat pentru că avea ceva probleme de sănătate.

Aveați coregrafia făcută, cum ați reușit să vă mobilizați în două zile?

Maria: Am avut aproape toată coregrafia făcută, dar trebuia schimbată din moment ce a plecat un coleg.

Darius: Maria m-a întrebat la școală dacă vreau să intru în echipă, să-i ajut, și m-am gândit să vin și eu. Într-o singură zi am reușit să învăț toată coregrafia. Am lucrat până în ultima clipă, mai

aveam o oră să plecăm la concurs și noi încă repetam.

Lehel: Pe mine m-au ales pentru că mai demult au văzut că știam să dansez. La început mi-a fost puțin greu să învăț coregrafia.

De ce ați ales numele The Legend?

Maria: M-am gândit mult la nume. Aveam coregrafia și căutam ceva ce s-ar potrivi cu noi și m-am gândit că ar fi frumos ca noi să rămânem o legendă în amintirea oamenilor și a publicului.

Coregrafia cum ați conceput-o?

Maria: Noi, fiind în sistemul de protecție, am fost în foarte multe tabere. În fiecare an când se merge în tabere se învață puțin dans și de acolo am luat eu toate ideile, am scos câte ceva, am mai adăugat.

Cât ați lucrat la coregrafie?

Diana: Din ianuarie până în ultimele 3-4 zile. Atunci ne-am hotărât cu totul. Nu pot număra de câte ori am modificat, pentru că atunci când ai coechipieri trebuie să faci să fie bine, pentru că dacă mie nu-mi place o piesă, nu știu să dansez pe ea, nu-mi



ies mișcările. Dacă îmi place piesa, o ascult, îi simt ritmul și atunci e altceva.

Ce planuri de viitor aveți în cadrul acestei trupe sau în ceea ce privește dansul?

Diana: Eu sper ca la concursul județean să ne clasificăm măcar pe primele trei locuri, să mergem și în alte părți la concursuri, poate și în alte țări. Dacă evoluăm ca trupă va fi bine, dacă nu, clar că mai vedem.

Maria: Vrem să avansăm, să ajungem pe o scară mai înaltă. Și la următorul concurs chiar dacă nu vom câștiga, vom câștiga totuși experiență.

Darius: Eu nu-mi fac planuri de viitor, eu trăiesc clipa.

Lehel: Nu am probleme, eu improvizez pe loc. Nu știu dacă voi continua cu dansul cu alții dacă nu va mai merge cu trupa.

"Azi nu fumez"

Rata adolescenților care fumează crește în mod constant, atracția tinerilor pentru fumul de țigară venind, în cea mai mare parte, din influența grupului, modelele de anturaj, influența părinților sau problemele de familie. Cu toate acestea, în rândul tinerilor din sistemul de asistență maternală profesionistă se înregistrează un număr mic de fumători.



În cadrul proiectului educațional "Azi nu fumez", desfășurat în parteneriat cu Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș și Asociația Eldad, copiii instituționalizați din cadrul sistemului de asistență maternală profesionistă au participat la activități de educație medicală privind efectele reale ale expunerii la fumat, atât în mod activ cât și în mod pasiv. Proiectul se desfășoară începând cu luna aprilie 2016 și are ca obiectiv determinarea dimensiunii reale a consumului de tutun la minorii instituționalizați, precum și implementarea de măsuri educaționale pentru sănătate prin prezentarea

efectelor reale ale fumatului activ și pasiv.

Tinerii, însoțiți de asistenți maternali, au participat la prezentări audiovideo, au completat un chestionar anonim și li s-a determinat valoarea monoxidului de carbon în aerul expirat, atât pentru a motiva renunțarea la fumat, cât și pentru a stabili statutul real actual de fumător/nefumător. În total, au participat 156 de adolescenți, 55 la Reghin și 101 la Tîrgu-Mureș.

Vârsta medie a participanților a fost de 13 ani. Numărul de fumători, dintre participanții respondenți la chestionar a fost de 14, reprezentând 8,97%, numărul de foști fumători a fost de 7 (4,48%), iar

de nefumători 135 (86,53%).

Deși s-a pornit de la ideea că numărul de adolescenți fumători ar fi mai mare, fiind o categorie defavorizată, rezultatele au dovedit contrariul, iar potrivit organizatorilor valorile bune înregistrate de copiii instituționalizați sunt "cel mai probabil explicate de o bună supraveghere și educație a acestora în sistemul AMP".

Dintre participanții la prezentarea inițială au fost selectați câțiva voluntari care au realizat evenimente în cadrul școlilor și liceelor din județ, susținând prezentări legate de tema fumatului, prezentări lucrate de ei cu susținerea membrilor Asociației Eldad.



Povești magice la Carnavalul primăverii

Zâne, prinți, prințese, diferite personaje din povești, Superman, vrăjitoare, dansatori și-au dat întâlnire la Carnavalul primăverii, la sediul Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș. Costumații, care mai de care mai frumoase și originale, au putut fi admirate la evenimentul tradițional organizat de personalul Centrelor Rezidențiale pentru Copii cu Deficiențe Neuropsihiatrice (CRCDN) Țirgu-Mureș, Ceaușu de Câmpie.



A tât gazda, personalul și copiii din CRCDN, cât și invitații din alte centre ce aparțin de DGASPC Mureș au îmbinat, preț de câteva ore, distracția cu muzica și buna dispoziție. La fel ca la edițiile trecute nu a lipsit prezentarea unui spectacol de dans, nici parada celor mai frumoase costume care, în final, au fost premiate.



S-au oferit diplome de apreciere pentru participarea la eveniment și altor servicii din cadrul Direcției, diplome pentru originalitate, cea mai frumoasă prezentare, cele mai haioase costume, cea mai bună echipă, cel mai bun dans, cele mai frumoase costume, cea mai frumoasă prezentare, dar și pentru cel mai frumos costum al unui instructor.



Dragostea, implicarea și dăruirea de care dau dovadă, constant, specialiștii și psihopedagogii din sistem în munca cu copiii și tinerii cu deficiențe neuropsihiatrice se reflectă în evoluția stării lor de sănătate, beneficiarii fiind frecvent implicați în diverse activități.



Primăvara vestită de beneficiarii CITO Căpușul de Câmpie

Paradă de modă eco, piese de teatru, dansuri și multă voie bună au fost ingredientele principale ce au animat Ziua Porților Deschise, un eveniment tradițional al Centrului de Îngrijire și Asistență (CIA) Căpușul de Câmpie, organizat în prag de primăvară. Centrul și-a deschis, din nou, larg porțile la cea de a IX-a ediție a "Zilei Porților Deschise" și a expoziției aniversare "Primăvara în sufletele noastre" pentru a le mulțumi celor ce-și oferă sprijinul de fiecare dată necondiționat- de la instituții publice sau private, colaboratori, susținători, părinți, copii, voluntari și întreaga comunitate, dar și pentru a-i invita să-i cunoască.

Beneficiarii centrului au prezentat un minunat program artistic, ce a început cu o paradă de modă intitulată "ECOol", o "paradă de modă mai altfel, cu îmbrăcăminte confecționată din materiale reciclabile. Astfel, am dorit să demonstrăm pe lângă creativitate și faptul că și o banală pungă de plastic sau o cutie de carton poate lua viață și se poate transforma într-o piesă vestimentară", a explicat Viorica Sand, directorul CIA Căpușul de Câmpie. Prin fața publicului au defilat beneficiari îmbrăcați în ținute confecționate din ziare, saci menajeri, conuri de brad, șervețele de hârtie, catetere, etc.



A urmat apoi punerea în scenă a schiței Bacalaureat, de Ion Luca Caragiale, un număr de dans pe melodia "N-am crezut" a formației Animal X, recital de poezie, dansuri populare, etc. Serviciul rezidențial se adresează în prezent unui număr de 76 de persoane



adulte cu handicap mediu, accentuat sau grav, cu vârste cuprinse între 19 și 90 de ani, cărora le sunt asigurate prin serviciile oferite găzduire, îngrijire și hrană, recuperare și asistență medicală, asistență socială, consiliere și terapie psihologică, ergoterapie și terapie ocupațională, etc.

Magia Crăciunului adusă la CRRN Luduș

Cu poezie, dansuri, colinzi și voie bună au fost întâmpinați oaspeții Centrului de Recuperare și Reabilitare Neuropsihiatrică (CRRN) Luduș, invitați la o seară de colinde în pragul sărbătorilor de iarnă.

Beneficiarii Centrului au pregătit un mic spectacol artistic și o scenetă despre marea sărbătoare. Nu a fost uitat nici Moș Crăciun, care și-a făcut apariția încărcat cu sacul plin de cadouri pentru toți asistații centrului. "A urmat o seară minunată, o seară de colinzi de neuitat, iar aplauzele primite de la numerosul public i-au făcut pe cei de pe scenă, tineri și vârstnici, să se simtă speciali și să se creadă pentru o clipă adevărați



artiști. Toți cei prezenți au rezonat și au trăit o emoție puternică", a declarat Ovidiu Baghiu, directorul CRRN Luduș. Totodată, a adus mulțumiri grupului de



colindători a Ansamblului "Brăduțuț" din Tîrgu-Mureș pentru momentele artistice prezentate, dar și sponsorilor, partenerilor și colaboratorilor care le sunt mereu alături.

Invitație la mărtișoare cu iz de primăvară

Participarea la diferite ateliere de creație a devenit o preocupare constantă pentru copiii din Complexul de case de tip familial Sâncraiu de Mureș-Sântana de Mureș. În ultimii ani, copiii au dezvoltat un interes deosebit pentru a-și arăta talentul la confecționarea de diverse produse handmade pentru diferite expoziții, imaginația și creativitatea neavând limite. În perioada 1-8 martie, zeci de produse realizate de copii au făcut obiectul unei frumoase expoziții dedicate venirii primăverii și Zilei Internaționale a Femeii.

Bijuterii, tablouri cu flori, confecționate prin tehnica quilling, mărtișoare, icoane și alte obiecte, numai bune de dăruit cu ocazia zilei de 8 martie, au fost expuse la sediul Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș. O parte dintre produse au fost achiziționate de cei interesați, iar restul, care au rămas, urmează să fie donate colaboratorilor.

"Copiii s-au implicat cu mare plăcere, de fiecare dată când erau planificate activitățile se prezentau singuri. Când am început în 2013 ei aveau atenția pe perioadă limitată, acum vin cu plăcere, știu exact ce au lucrat și continuă de unde au rămas. Este o diferență mare față de perioada de început deoarece ei cunosc deja tehnicile. S-a urmărit dezvoltarea lor, de la dezvoltarea



abilităților pe toate planurile, educarea atenției și a capacității de concentrare", a explicat Diana Șerban, șeful Complexului, subliniind că apreciază foarte mult și implicarea și inițiativele venite din partea instructorilor de educație.



CONCURS DE INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ

Conducerea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Mureș lansează un nou concurs pentru copiii și tinerii beneficiari ai sistemului de protecție din județul Mureș. Concursul se adresează copiilor și tinerilor muzicieni, pasionați de instrumentele muzicale, care studiază la școală un instrument muzical (chitară, vioară, fluier, pianină, muzicuță, nai, etc) sau au dezvoltat doar un simplu hobby, și care doresc poate să-și urmeze visul de a dezvolta o carieră cântând la un instrument muzical.

Înscrierea se face pe baza unei fișe de înscriere, avizată de instructorii de educație, fișele urmând să fie trimise la sediul DGASPC Mureș până la data de **16 iunie 2017**, la adresa DGASPC Mureș-Tîrgu-Mureș, str. Trebely nr. 7 sau pe adresa de **email** dgaspcmonitorizare@gmail.com sau **fax** 0265- 211699; 0265-211561.

Fiecare lucrare va fi prezentată până în maxim 5 minute. Juriul va ține cont de corectitudinea execuției, interpretare, ținuta scenică, comunicare. Data concursului și premiarea vor fi anunțate ulterior.



Cu motivație au câștigat performanță

Pentru 16 tineri din sistemul de protecție a copilului Mureș visele au devenit realitate. Cu ajutorul bursei "Motivație și Performanță", oferită de Fundația Buckner, tinerii au beneficiat de suma de 1000 lei lunar, timp de un an, cu ajutorul căreia au reușit să urmeze cursuri de calificare în anumite domenii de activitate, să-și îmbunătățească performanțele școlare prin meditații, și-au asigurat transportul pentru prezența zilnică la școală sau și-au achiziționat diverse obiecte necesare.

Pentru prima ediție a bursei "Motivație și Performanță" au fost selectați 20 de elevi din sistemul de protecție însă în final au ajuns să beneficieze de bursa integrală doar 16 copii deoarece fiecare participant a avut de îndeplinit o serie de cerințe specifice, o parte

dintre ele fiind menținerea mediei generale peste 7, să nu absenteze de la școală și să deruleze activități de voluntariat.

"Este primul nostru an în care această bursă "Motivație și Performanță" a luat naștere datorită dorinței noastre de a face ceva pentru acești copii minunați. Această bursă țintește acei copii care au un scop și noi vrem să-i susținem să-și atingă obiectivele", a explicat Dacian Moldovan, președintele Fundației Buckner.

Astfel, o parte dintre copii au absolvit cursuri de ospătar bucătar, alții de ospătar sau bucătar și au folosit restul de bani pentru transport, au urmat curs de calificare manichiură, curs de calificare coafor, activități sportive, au luat meditații la matematică și română, pentru licență postliceal, achiziționare laptop, bicicletă. "Consider important acest tip de proiect prin care am dorit să motivăm copiii din sistemul de protecție în ceea ce privește continuarea studiilor, dezvoltarea unor deprinderi sau abilități și calificarea lor în anumite meserii care să aibă finalitate ulterior pe piața muncii, să poată fi angajați și să ne atingem scopul de integrare socio-profesională a lor", a precizat Elida Deak, director general adjunct al DGASPC Mureș.

Bursele acordate în anul 2016 au fost acoperite în procent de 80% cu sprijinul partenerului



Fundației Buckner, Another Child Foundation din Statele Unite ale Americii.

"Această bursă m-a ajutat să-mi îndeplinesc un vis, acela de a avea un laptop pe care să-l folosesc pentru teme, referate, să-mi petrec timpul liber".



Florin Dumitrescu, elev Liceul Electromureș, Tîrgu-Mureș

"Bursa m-a ajutat pentru că am luat meditații la română și la matematică, am recuperat ceea ce nu am reușit să învăț pe parcurs și am reușit să iau note mari".



Geta Burcea, elevă Colegiul Național "Al. Papiu Ilarian", Tîrgu-Mureș



"Cu ajutorul acestei burse am urmat un curs de manichiură pedichiură, am absolvit cu diplomă și pot să spun că deja mi-am

făcut un cerc de clienți care vin la mine, la manichiură, și acum îmi câștig singură banii de buzunar".

Panczi Beata, elevă Liceul Tehnologic nr 1, Luduș

"Anul trecut am terminat Școala Postliceală "Dimitrie Cantemir" în specializarea asistent medical generalist. Mi-am găsit de lucru în domeniu și sunt radiolog în medicina dentară. Mulțumesc Fundației Buckner pentru că m-a sprijinit cu această bursă".

Bodi Szeminda, absolvent postliceal



Date de contact DGASPC Mureș

Email: office@dgaspcmures.ro

Telefon: 0265/213512, 0265/211699, 0265/211561

Adresa: Str. Trebely nr.7, Târgu-Mureș

www.dgaspcmures.ro